

	Tinke	Martha	Astrid	Søren
Erik				Sophie
Ejnar Povlsen				Katinka
Elisabeth				Nana
Torkil	Hartad	Larus	Luise	Hermann

	<b>Tinke</b>	<b>Mutter von Tinke</b>	<b>Schwester von Torkil</b>	<b>Bauer</b>
<b>Mann von Luise</b>			<b>Schwester von Martha</b>	
<b>Landvogt</b>			<b>Mutter von Torkil</b>	
<b>Mutter von Martha</b>			<b>Bäuerin</b>	
<b>Vater von Tinke</b>	<b>Sohn von Nana und Søren</b>	<b>Hirtenbub</b>	<b>Schwester von Martha</b>	<b>Vater von Martha</b>

<b>Tinke</b>	Mutter von Tinke	Schwester von Torkil	Bauer	Mann von Luise
Landvogt	Mutter von Martha	Vater von Tinke	Sohn von Nana und Søren	Hirtenbub
Schwester von Martha	Vater von Martha	Bäuerin	Mutter von Torkil	Schwester von Martha
Martha	Astrid	Søren	Erik	Ejnar Povlsen
Elisabeth	Torkil	Hartad	Larus	Luise

**Hermann**

**Nana**

**Katinka**

**Sophie**





## Vorbereitung:

- Beide Spielpläne laminieren
- Karten laminieren und zerschneiden

Anzahl der Spieler: ab 2

Erforderlich: Spielplan  
Kärtchen  
Würfel  
Je Spieler 1 Spielfigur

## Vorschläge zu Spielmöglichkeiten:

- **Mit beiden Spielplänen**

### Spielanleitung:

Die beiden Spielpläne (1 und 2) werden (sie sind jeweils Kontrolle des anderen!) aufgelegt, die Kärtchen offen.

Jeder Spieler würfelt und zieht mit seiner Spielfigur die gewürfelte Anzahl an Feldern.

Als **Start des Spiels** bietet sich das Feld  an.

**Ziel des Spiels** ist, die Kärtchen entsprechend anzulegen, um die Personen entsprechend zuordnen zu können.

### **Variante: Zuordnen**

Je 1 Spieler hat einen Spielplan. Alle Kärtchen liegen am Tisch.  
Wer hat als erster alle Kärtchen richtig zugeordnet?  
Würfeln nicht vergessen!

- **Mit einem Spielplan**

**Variante: Eigenschaften und Besonderes** (mündlich oder schriftlich)

### Spielanleitung:

Wahlweise Spielplan 1 oder 2  
Spielfigur für jeden Spieler  
Würfel

Start bei 

Je nach gewürfelter und mit der Figur gezogener Augenzahl wird mündlich oder schriftlich formuliert:

- Eigenschaften der Person, auch Veränderungen, die sich im Laufe der Handlung ergeben haben
- Zusammenhang mit anderen Personen
- Verhalten der Personen (auch Änderungen)
- Detail aus dem Film, in dem diese Person besonders beeindruckt hat